

Programme sur Internet : www.artec-cinemas.com

anamorphose@pompignac.fr

Téléphone : 06 15 57 61 91 - 06 21 55 84 22

[f @cinemaanamorphose](https://www.facebook.com/cinemaanamorphose)

SEMAINE DU 8 AU 14 SEPTEMBRE 2021

Mercredi 8 sept. 20h30 ROUGE

SEMAINE DU 15 AU 21 SEPTEMBRE 2021

Mercredi 15 sept. 20h30 LA TERRE DES HOMMES

**Lundi 20 sept. 14h30 CINE THE
UN TRIOMPHE**

SEMAINE DU 22 AU 28 SEPTEMBRE 2021

Mercredi 22 sept. 20h30 BOITE NOIRE

SEMAINE DU 29 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE 2021

Mercredi 29 sept. 20h30 L'ORIGINE DU MONDE

**Lundi 4 oct. 14h30 CINE THE
DELICIEUX**

Tarif normal : 6€ Tarif réduit : 5€
Tarif -16 ans : 4,50€

Cinéma Anamorphose

Place de l'Entre-Deux-Mers - 33370 Pompignac

Administration -ARTEC : 05 56 49 60 55

www.artec-cinemas.com - [f @artec.cinemas](https://www.facebook.com/artec.cinemas)

conception : contact@leffetkom.org imprimerie : Lestrade - Cenon
Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de forêts gérées durablement
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



P R O G R A M M E



Cinéma
ANAMORPHOSE

Pompignac

du 8 septembre au 5 octobre 2021

KAD MERAD
UN TRIOMPHE
UN FILM DE EMMANUEL COURCOL

FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2020

PRIX DU PUBLIC
FESTIVAL D'ANGOULÊME

CINE-THE - Lundi 20 sept. à 14h30



ARTEC
cinéma[s]

ROUGE *France / 1h28*

Thriller de Farid Bentoumi

avec Zita Hanrot, Sami Bouajila, Céline Sallette



Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine, pilier de l'économie locale, cache bien des secrets.

LA TERRE DES HOMMES *France / 1h36*

Drame de Naël Marandin

avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jilil Lespert



Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite. Pour cela, il faut s'agrandir, investir et s'imposer face aux grands exploitants qui se partagent la terre et le pouvoir. Battante, Constance obtient le soutien de l'un d'eux. Influent et charismatique, il tient leur avenir entre ses mains. Mais quand il impose son désir au milieu des négociations, Constance doit faire face à cette nouvelle violence.

BOITE NOIRE *France / 2h09*

Thriller de Yann Gozlan

avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier



Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash dans le massif alpin? Technicien au BEA, autorité responsable des enquêtes de sécurité dans l'aviation civile, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef sur une catastrophe aérienne sans précédent. Erreur de pilotage? Défaillance technique? Acte terroriste? L'analyse minutieuse des boîtes noires va pousser Mathieu à mener en secret sa propre investigation.

CINE THE



Lundi 20 sept. - 14h30



Lundi 4 oct. - 14h30

UN TRIOMPHE *France / 1h46*

Comédie d'Emmanuel Courcol avec Kad Merad, David Ayala, Lamine Cissokho, Marina Hands

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

DELICIEUX *France / 1h53*

Comédie de Eric Besnard avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe

A l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution.

L'ORIGINE DU MONDE *France / 1h38*

Comédie de et avec Laurent Lafitte

avec Karin Viard, Vincent Macaigne, Hélène Vincent



Jean-Louis réalise en rentrant chez lui que son coeur s'est arrêté. Plus un seul battement dans sa poitrine, aucun pouls, rien. Pourtant, il est conscient, il parle, se déplace. Est-il encore vivant? Est-il déjà mort? Alors que Jean-Louis panique, Valérie se tourne vers Margaux, sa coach de vie, un peu gourou, pas tout à fait marabout, mais très connectée aux forces occultes. Et elle a une solution qui va mettre Jean-Louis face au tabou ultime...