

NOTRE PROGRAMMATION

Journées tout public
Vivez la diversité, un événement pour tous

JEUDI 17 JUILLET

MAX

House

GOUDATITUDE

Techno Trance

CAMELEON

Techno House

Né en 2021 dans le Sud-Gironde, le collectif CARRÉ réunit une trentaine de passionnés venus de toute la France. Leur objectif : créer des événements électro à la fois festifs, inclusifs et porteurs de sens.

Fidèle à ses valeurs — amour, respect, bienveillance — le collectif investit des lieux atypiques comme le Château de Duras ou les carrières de Saint-Macaire, mêlant scénographie soignée et programmation éclectique : Afro House, Techno mélodique, Acid, mais aussi rock, dub ou acoustique.

Avec son projet phare, le 90 DEGRÉS FESTIVAL, CARRÉ affirme son ambition : réinventer l'événement musical de demain, à la croisée de l'artistique et du social.



GUEST

PEAU D'ORANGE
Électro-Percussioniste

Peau d'Orange c'est un voyage explosif. DJ réputée du milieu de la nuit pour ses performances lives à la percussions sur de la Techno, elle mélange les rythmes occidentaux, orientaux, afros et latins pour une expérience vibrante, dansante et unique !



NOTRE PROGRAMMATION

Journées tout public
Vivez la diversité, un événement pour tous

VENDREDI 18 JUILLET

SOVIET SUPREM

Pop-punk-rap

Ce groupe de musique humoristique sait se faire remarquer rien que par leur nom. Dans un environnement soviétique vainqueur de la guerre froide, Sylvester Staline et John Lenine (duo membre) impose un style varié qui vient de l'électro-disco pour finir au musique traditionnel balkan en passant par des textes de rap milimétrés. Sur scène, c'est phénoménal, avec une énergie débordante, Soviet Suprem créer une expérience de concert unique a travers leur musique festive.



Formé en 2017, The Gluteens est un trio à l'énergie vibrante qui mêle avec finesse pop lumineuse, new wave introspective et électro hypnotique. Leur univers oscille entre euphorie et mélancolie, porté par la voix céleste de Pauline, le groove frénétique de Thomas et l'énergie électrisante de Victor. Ensemble, ils composent une pop contrastée, à la fois catchy et profondément humaine

Pop-électro
THE GLUTEENS

SPÉCIAL FRAYSE'MONTANTE

CF page XX

MAD

Ce jeune duo à l'énergie brute offrait à la frayse'montante leur deuxième expérience scénique. Entre guitare excessive et batterie incontrôlable, le tout est totalement maîtrisé et a conquis notre public.

Ce lyriciste n'hésite pas manier ses mots éguisés pour transmettre un discours lucide et assumées. Avec un rap old-school et une timbre percutante, il accompagne ses propres textes la guitare.

S-PENA

SIEVERTS

Vainqueur du tremplin

Ce groupe prouve que le rock français a encore de l'avenir, grâce à une alchimie qui se traduit par une prestation impeccable et pleine de nuances. SIEVERTS a su séduire notre jury et décrocher sa place pour le Frayse'toch.

NOTRE PROGRAMMATION

Journées tout public
Vivez la diversité, un événement pour tous

SAMEDI 19 JUILLET

Une aprem en famille

NAIDA JOLY

Balade contée

Cette contesse s'inspire du livre *L'arbre bleu* de Amin Hassanzabeh Sharif, pour créer un petit théâtre qui partage les aspects philosophique du livre, tel que la liberté ou la résilience. En seconde partie de spectacle, l'artiste mène un conte initiatique et interactif au travers de la forêt et ce qui l'entoure a pour objectif de rapprocher son jeune public de la nature.



Shopping cart - CIRQUE LAMBDA

Arts de la rue / Cirque

Dans un environnement surréaliste et d'anticipation, le public vient à la rencontre d'une personne, dans son quotidien. Seul et apparemment usé par le monde qui l'entoure, il est devenu chien, et cohabite avec un.

Vivants tous deux dans un environnements en carton, résultant d'une société ruinée par la surconsommation, l'électroménager et le pouvoir d'achat. Ce qui lui permet encore de se sentir vivant et de ne pas basculer dans la folie, c'est un caddie de supermarché et des poids qui lui permettent de prendre de la hauteur, du recul ... Il interpelle sur l'absurdité de la société d'hyper consommation en inversant les symboles de manière métaphorique et sensible. Le public découvre son rapport au vivant à la marge des codes sociaux et son goût pour le risque. Un spectacle circassien autour d'un mat chinois auto-porté, poétique et clownesque, une touche d'espoir et d'empathie dans un univers précaire, fait de rouille et de cartons ...

Le MAS de Camblanes

Spectacle de Danse fauteuil



La Maison d'Accueil Spécialisée de LADAPT (l'association pour l'insertion sociale et professionnelle des personnes handicapées) présente un spectacle unique de ses résidents

NOTRE PROGRAMMATION

Journées tout public
Vivez la diversité, un événement pour tous

SAMEDI 19 JUILLET



EMMA FLEURS *Pop-électro*

Autrice-compositrice franco-mexicaine, EmmaFleurs façonne une pop transatlantique sensible et lumineuse. Nourrie par les rythmes latins de son enfance, elle mêle voix suave, piano, guitare et productions électroniques pour créer un univers intime, où se croisent émotions, cultures et sonorités contemporaines.

CHE SUDAKA

Pop-punk-rap

Les che sudaka, c'est l'histoire de musiciens colombiens et argentins qui se sont rencontrés à Barcelone en 2002 alors en situation irrégulière.

Leur vibe folklorique sud-américaine, mélangée à du ska, du reggae, du punk et une multitude d'éléments électroniques, fait d'eux l'un des groupes les plus appréciés de la scène alternative latino. Mit en lumière par Manu Chao, ils sont désormais devenus incontournables à l'instar de Ska-P.



Porté par huit musiciens béninois passionnés, EYO'NLE – qui signifie « Réjouissons-nous » en Yoruba – fait vibrer les rythmes traditionnels du Bénin. Leur formation, composée d'un orchestre de cuivres puissant soutenu par des percussions envoûtantes, puise dans les cultures Goun, Yoruba et Torri du sud-est du pays.

Le groupe allie avec talent traditions béninoises, rythmes jazzy et chants engagés, ancrés dans les réalités sociales et culturelles du pays.

Fanfare **EYO'NLÉ**

DJ house **FYDEM**

Très proche de la nature et de son environnement, Fydem est un artiste qui se découvre à travers la faune et la flore avec une musique qui se veut organique, mélodique, envoûtante et mystique.

Synthés percutants et mélodies mélancoliques sont sa marque de fabrique. Attaché à un univers house, Fydem garde une grosse polyvalence ce qui lui permet de produire des sons et djsets riches et diversifiés.

